

Nato a Milano il 13/03/1958

Ho la mia sede in provincia di Bergamo, graphic designer, illustratore, webdesigner e modellista che crea identità visive e materiali per professione e per diletto.

Mi ritengo un "grafico" di scuola "svizzera", per non dire di vecchia generazione. Ho visto nascere il mondo del WEB e sino dagli albori ne ho subito il fascino. Altrettanto affascinato dai nuovi mezzi tecnologici per gestire la grafica e la fotografia, ne ho seguito l'escalation in prima fila contribuendo all'espansione di questi mezzi dando supporto alle aziende che si affacciarono a questa rivoluzione tecnologica. Oggi, dopo anni passati davanti al computer, ho riscoperto la soddisfazione nel realizzare manualmente opere con i più svariati materiali, perlopiù da scarti di origine domestica o da vecchi oggetti ormai in disuso.

1974/75 – Coltiva la passione per la fotografia e apprende le tecniche di sviluppo e stampa, b/n e colore, presso il laboratorio Foto Z a Sesto S. Giovanni, dove trascorre gran parte del tempo libero in camera oscura.

1976 - Consegue il diploma di Maestro d'Arte presso l'Istituto d'Arte di Monza, con la specializzazione di Grafico Pubblicitario.

1976 – Lavora presso lo Studio CDM (Consulenti Design Milano) come assistente "tuttofare" al fianco di personaggi del calibro di "Andrea Branzi", "Massimo Morozzi", "Clino Trini Castelli", "Alessandro Mendini", "Ettore Sottsass" e altri guru del mondo del design. Da questa esperienza nascono diverse collaborazioni con studi e agenzie pubblicitarie in Milano.

1978 – Entra a far parte dello staff dell'agenzia B-Communications come grafico occupandosi inizialmente della realizzazione degli esecutivi di stampa. L'agile struttura dell'agenzia gli permette di applicarsi anche come "visual design" affiancando i creativi nella realizzazione dei lay-out per la presentazione delle campagne stampa.

1979 – Parallelammente apre un proprio studio in via Catalani 64 MI, dove offre un servizio di supporto esterno alle agenzie pubblicitarie per la realizzazione degli esecutivi di stampa, ritocco fotografico e illustrazioni con tecnica iperrealista ad aerografo.

1980 – Entra a far parte dello staff dell'agenzia Apem Milano come assistente al responsabile dell'Ufficio di Produzione e coordinatore dell'Ufficio Grafico.

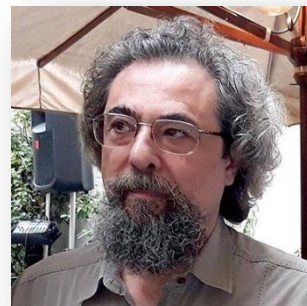
1981 – Entra a far parte dello staff dell'agenzia BG Group come responsabile della produzione ed assistente creativo di Bob Gorla.

1982 – Fonda l'agenzia More Light srl insieme ad Enrico Orlandi occupandosi a 360° della gestione del flusso di lavoro, dal contatto col cliente, fornitori (fotografi, illustratori, fotolito, tipografie, allestitori fieristici, ecc.) nella veste ufficiale di direttore creativo. Dal '82 al '92 le principali aziende: Silstar Italia, Fujifilm, Disney Italia, Ricola, Mapei, O.Erre, I.A.N., Vagabond, FIEL, Editoriale Corno, Bonelli Editore, Lupo Alberto, ketch, Rock in Rio, ecc.

1992 – Lascia la More Light per una nuova avventura: fonda la Bit-Up srl. Con l'avvento dei primi Personal Computer in grado di gestire la grafica, già sperimentati in More Light, nasce la necessità di interfacciare il proprio operato realizzato su MAC o PC con periferiche HI END che permettano la produzione di stampe professionali, impianti di stampa, prove colori, ecc. La Bit-Up si presentò tra i primi service per la computer grafica rivolti all'editoria, agli studi di grafica ed alle agenzie pubblicitarie. Collabora con: Bonelli Editore, Lupo Alberto, FILA Sport, Cartiere P. Pigna, Ed. ModaArte, Il Sole 24 Ore, Ed. Elettronica Editel, Ed. Creative, ecc.

1996 – La Bit-Up si propone nel campo del multimedia acquisendo tecnologie avanzate per la produzione di animazioni grafiche tridimensionali (Silicon Graphics, Alias, Maya, Scanner 3D, Farm rendering, ecc.). Collabora con: Groiler & Hachette, Gruppo Bramante, Il Sole 24 Ore, EMI italiana, Buonviaggio, Ed. Elettronica EDITEL, Litorama, Asnaghi Interiors, CIESSE Piumini (FILA), Salve RCS Rizzoli, B Ticino, Ideal Standard, RATOKDERM, DOM Automazione, Ed. ModaArte, Ed. Bruno Mondadori, Ed. Creative, Eroelectronic, Spendibene Alimentari, NEDA, Caffaro, Ideal Standard, Vaillant Italia, Regione Lombardia, Regione Veneto, ecc.

1999 – La Bit-Up si fonde con la fotolito 3F per alleggerire il proprio impegno nel pre-press e per concentrarsi nel settore del multimedia. Collabora con: ELECTA-Mondadori, KINA Italia, DeAgostini-Rizzoli Periodici, BEMA Editrice, Edizioni White Star, Somma-Gabel Industria tessile, Gavazzi spa, Il Sole 24 Ore, Editoriale DOMUS, Creative, Business Objects, Oracle Italia, Popai, ecc.



Daniele Di Liddo
Via Serio, 85
24020 Villa d'Ogna - BG
Cellulare: 346.2202447

e-Mail: info@dadil.it
Sito WEB: www.dadil.it

2001 – La Bit-Up, in una nuova configurazione societaria, intraprende un progetto completamente nuovo: creare una serie di registratori di cassa "self service". Si trasferisce a Novara in una nuova sede e dopo 2 anni di ricerca e prototipazione si presenta allo "SMAU – Fiera di Milano" con i suoi prodotti.

2006 – Apre un negozio di Hardware e Software a Cameri, NO (RDB Computer), offrendo al pubblico la possibilità di configurare il proprio personal computer ad hoc in base a specifiche esigenze. Offre servizio di assistenza riparazione e corsi individuali sui principali software.

2012 – Si trasferisce a Villa d'Ogna - BG, immerso nella natura ritrova il giusto spirito per tornare alle prime passioni. Inizia a creare opere utilizzando materiali di recupero e a dare nuova vita ad oggetti ormai in disuso.

2013 – Intraprende un vecchio sogno quello di creare arte, approvvigionandosi di elementi di scarto.

2017 / 12-19 Agosto - Esposizione presso "Mostra Mercato di Pisogne" BG - La mia prima esposizione al pubblico in veste di "Artista"

2017 / 18 Dicembre - Esposizione personale presso "Temporary Store" a Lovere BG - in occasione dell'11° Edizione de "La Casa Bergamasca di Babbo Natale"

2018 / 29 Aprile - Esposizione presso "Tattoo Weekend" a Chiuduno BG

2018 / 20 Marzo - Esposizione presso "Nonsolovinile" a Chiuduno BG

2018 / 18-26 Agosto - Esposizione presso "Mostra Mercato di Bienna" BG - In un cortile storico ho allestito la mia esposizione ed un piccolo laboratorio dove, durante l'esposizione, realizzo una nuova opera dal titolo "Pesce Vela Luciano"

2019 / 5 Gennaio / 10 Marzo - Personale Presso il Museo "MAP - Museo Armi e Pergamene" - Gromo BG (Circuito MUS.E.O della Val Seriana) - In occasione della giornata della Donna presento un'opera espressamente realizzata per l'evento dal titolo "Donna Chinata"

2019 / 19 Gennaio - Ospite presso "Antenna2" di Clusone - Rubrica "Opera d'Arte" condotta da Gian Antonio Bonaldi - Durante l'intervista presento alcune delle mie opere

2019 / 18-20 Maggio - Esposizione Collettiva Presso il Depuratore San Rocco - Milano - "MAF Museo Acqua Franca" - Organizzata da "Arte da Mangiare" nell'ambito del 5° Festival Internazionale dei Depuratori - dal titolo "Barbe d'Artista"

2019 / 18-20 Maggio - Esposizione Collettiva Presso il Depuratore San Rocco - Milano - "MAF Museo Acqua Franca" - Organizzata da "Arte da Mangiare" nell'ambito del 5° Festival Internazionale dei Depuratori - dal titolo "Tomo leonardesco"

2019 / 18-20 Maggio - Esposizione Collettiva Presso il Depuratore San Rocco - Milano - "MAF Museo Acqua Franca" nell'ambito del 5° Festival Internazionale dei Depuratori - dal titolo "Cisterna / I Buoni Batteri della depurazione" – opera presentata dal collettivo "VdOArt"

2019 / 23 Luglio - Realizzazione opere estemporanee presso l'EX Stabilimento Festi Rasini - Villa d'Ogna BG - in occasione della 6° rassegna Incroci / VdOArt

2019 / 11 Agosto - Esposizione Collettiva presso Oratorio Beato Alberto - Villa d'Ogna BG - in occasione della 6° rassegna Incroci / VdOArt

2019 / 16 Ottobre - Esposizione Collettiva presso "MAF - Museo Acqua Franca" - Milano - Organizzata da "Arte da Mangiare" dal titolo "L'acqua nella filiera alimentare"

2019 / 19 Novembre - Esposizione Collettiva presso "MAF - Museo Acqua Franca" - Milano - Organizzata da "Arte da Mangiare" per la Giornata Mondiale del Gabinetto dal titolo "Libro da Bagno"

2020 / Marzo - Mancata esposizione Presso il Depuratore San Rocco - Milano - "MAF Museo Acqua Franca" - Progetto "Calamite" - Organizzato da "Arte da Mangiare" (realizzato ma mai esposto causa lock down) Allestimento Artistico su Container Industriale

2020 / 9 Agosto - Personale Presso "Artestudio Morandi" - Ponte Nossa BG

2020 / 19 Settembre - Esposizione Collettiva Presso "Cento4" - Bergamo - Opera fotografica dal titolo "Ladri d'Anime"

2020 / 22 Novembre - Esposizione Collettiva Presso "Artestudio Morandi" - Ponte Nossa BG - dal titolo "Woman - Donne Combattenti", Nemmeno con un fiore

2021 / 6-28 Marzo - Esposizione Collettiva Presso "Visionialtre" - Venezia - dal titolo "Alimen - Arte" - Per l'occasione realizza un'opera "ad hoc" per sensibilizzarci sulla presenza della plastica nei nostri mari dal titolo "L'Urlo del Pesce"

Daniele Di Liddo
Via Serio, 85
24020 Villa d'Ogna - BG
Cellulare: 346.2202447

e-Mail: info@dadil.it
Sito WEB: www.dadil.it

INFORMATICA

- Ottima conoscenza dell'ambiente di lavoro Windows (98/NT/2000/XP/7/10) e Mac (OS 9, OS X)
- Ottima conoscenza di internet e dei software di comunicazione più utilizzati (MS Internet Explorer, Google Chrome, Outlook Express, FileZilla, BT-FTP, WS-FTP, Teleport Pro, ecc.)
- Ottima conoscenza di Windows 2003 Server e Relativa installazione e configurazione.

HARDWARE

- Ottima conoscenza della struttura e dei vari componenti, processori, HD, memorie e schede hardware di Personal Computer, Work Station, Server sia Macintosh che Windows.
- Ottima conoscenza delle varie periferiche per la stampa e multifunzione.
- Ottima conoscenza di Modem Router e relativa configurazione.

SOFTWARE PROFESSIONALI CONOSCIUTI

- Microsoft Office Professional (Word, Excel, Power Point, Publisher)
- Adobe Master Collection CS6 (Photoshop, Illustrator InDesign Audition, ecc.)
- Adobe Dreamweaver MX, Pro, CS3 e CS4
- Adobe Acrobat Pro
- Poser 5.0 e 6.0
- Corel Draw X7 Graphics Suite
- Quark Xpress Passport 5.0, 6.0, 7.0 e 8.0
- Sonicfoundry Sound Forge
- Joomla
- Wordpress
- Nero / Toast
- Iso Buster / UltraISO
- Pinnacle Studio 14
- Skype
- Wondershare Filmora
- Ecc.

HOBBY E INTERESSI

- Disegno
- Aerografo
- Fotografia
- Musica
- Cinematografia
- Meccanica
- Nuove Tecnologie

LINGUA STRANIERA

Buona conoscenza dell'inglese, scritto e parlato

Siti WEB (in attività)

- <http://www.bella-colombina.it/>
- <http://www.la-montagnetta.it/>
- <https://www.serviziocologicisrl.it/>
- <http://www.adriano-stefanelli.it/>
- <https://www.vestaimmobili.it/>
- <https://www.automecsrl.it/>
- <https://www.pim.mi.it/>
- <https://www.dadil.it/>

Sono attualmente alla ricerca di una nuova opportunità professionale e disponibile fin da subito per colloqui.

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Vi ringrazio per l'attenzione e Vi porgo i miei migliori saluti.



PS: Visitate il mio canale YouTube:

https://youtube.com/playlist?list=PLnw2TQsvkBN5C8pg4pkUsVMnksiS_wHwR

o cercate: danielle di liddo – dadil sul web...

Danielle Di Liddo
Via Serio, 85
24020 Villa d'Ogna - BG
Cellulare: 346.2202447

e-Mail: info@dadil.it
Sito WEB: www.dadil.it